

# UN QUADRO SINOTTICO

## I MODULO: LE FONTI DELLA FINANZA AGEVOLATA (1 gg)

Acquisire consapevolezza del quadro delle agevolazioni finanziarie esistenti, sia a livello nazionale che comunitario

## II MODULO: I MARCHI E I BREVETTI (2 gg)

### I Marchi e i Brevetti

Approfondire le modalità di finanziamento degli assets intangibles (Marchi, Brevetti e Desing)

## III MODULO: IL BUDGET DI PROGETTO (2 gg)

Saper redigere un Budget di progetto e un business plan sostenibile e coerente con le fonti di finanza agevolata individuate

## IV MODULO: LA RENDICONTAZIONE (2 gg)

Accrescere le competenze di rendicontazione necessarie per poter strutturare report efficaci e coerenti con gli obiettivi della finanza agevolata

# Programma attività – primo modulo (8 ore)

## LE FONTI DELLA FINANZA AGEVOLATA

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>Gli ambiti di finanziamento</b>	4 h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Credito d'Imposta R&amp;S</li><li>• Industria 4.0</li><li>• Investimenti Industriali</li><li>• Bandi Regionali e Nazionali</li><li>• Il PNRR</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>Le fasi di analisi del bando</b>	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i contenuti dei bandi pubblici di agevolazione finanziaria</li><li>• Le caratteristiche oggettive, soggettive, gli ambiti di finanziabilità, ...</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>
<b>Le forme di agevolazione</b>	1/2 h	Conoscere la differenza tra un contributo in Conto Gestione e uno in Conto Capitale	<i>Didattica a distanza</i>
	1/2 h	Le forme di finanza agevolata: il credito di imposta, la garanzia del credito, il finanziamento agevolato	<i>Didattica a distanza</i>

# Programma attività – secondo modulo (8 ore)

## I MARCHI E I BREVETTI

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>I brevetti come assets finanziabili</b>	4 h	Breve introduzione - Tipologie di privativa - Trasferibilità Brevetti - Cosa è un brevetto - Requisiti di brevettabilità - Struttura del brevetto - Ricerche brevettuali - Protezione all'estero dei brevetti - Azioni di tutela	<i>Didattica a distanza</i>

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>I marchi</b>	4 h	Design - Tutela del design - Requisiti di registrabilità - Protezione all'estero del design Marchi - Requisiti di registrabilità - Ricerche di anteriorità - Protezione all'estero dei marchi	<i>Didattica a distanza</i>

# Programma attività – terzo modulo (16 ore)

## IL BUDGET DI PROGETTO

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>La formalizzazione del Budget di progetto</b>	4 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Le varie tappe della progettazione: l'elaborazione della project idea, la selezione dei partner, la definizione del budget</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>
	4 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Il budget di progetto e il business plan: articolazione</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>La sostenibilità del business plan</b>	4 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Gli indicatori di progetto</li></ul>	<i>Didattica a distanza/business case Esercitazione di gruppo Debriefing docente</i>
<b>La copertura finanziaria del progetto</b>	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Il capital budgeting</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>
<b>La What if analysis</b>	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>L'analisi di vulnerabilità del progetto</li></ul>	<i>Didattica a distanza/business case Esercitazione di gruppo Debriefing docente</i>

# Programma attività – quarto modulo (8 ore)

## LA RENDICONTAZIONE

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>La rendicontazione</b>	1 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Finalità della rendicontazione</li><li>Il valore aggiunto dell'attività di rendicontazione</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>
<b>La struttura del documento di rendicontazione</b>	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Struttura del documento di rendicontazione</li><li>Le verifiche contabili e finanziarie</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i>
	1 h	<ul style="list-style-type: none"><li>La verifica della coerenza del contenuto della rendicontazione con i propositi di progetto</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i> <i>Esercitazione di gruppo</i> <i>Debriefing docente</i>

Unità Didattica	Tempo	Contenuti	Metodologia / Strumenti
<b>Le fasi della rendicontazione</b>	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>La rendicontazione finale</li><li>La rendicontazione per stato di avanzamento</li></ul>	<i>Didattica a distanza</i> <i>Esercitazione di gruppo</i> <i>Debriefing docente</i>
	2 h	<ul style="list-style-type: none"><li>Rispetto delle tempistiche, varianti di costo. La validazione delle spese rendicontate</li></ul>	<i>Didattica a distanza; lettura di schemi</i>

# DIDATTICA

---

Al fine di rendere particolarmente efficace l'azione formativa e consentire il raggiungimento degli obiettivi sarà utilizzata una didattica attiva che prevede l'alternarsi di momenti di aula frontali (didattica a distanza), nei quali il docente trasferirà le *technicalities*, e di lavori di gruppo/esercitazioni, per sperimentare quanto trattato da un punto di vista teorico.