UNINDUSTRIA
UNIONE DEGLI INDUSTRIALI E DELLE IMPRESE
ROMA • FROSINONE • LATINA • RIETI • VITERBO

News - 22/06/2022

Lazio Cinema International 2022

Presentazione delle domande a partire dalle ore 12:00 del 26 luglio 2022 e fino alle ore 18:00 del 5 agosto 2022 - procedura a sportello

L'intervento sostiene la produzione di Opere Audiovisive internazionali al fine di:

- rafforzare e migliorare la competitività delle imprese di produzione cinematografica e il relativo indotto, anche mediante una più intensa collaborazione con i produttori esteri;
- dare una maggiore visibilità internazionale delle destinazioni turistiche del Lazio, in particolare dei luoghi di pregio artistico e culturale oggi più marginali rispetto ad una domanda concentrata prevalentemente su Roma, e quindi rafforzare e migliorare la competitività del settore turistico.

Dotazione Finanziaria
La dotazione dell'Avviso è di **5 milioni di euro** di cui la metà (2,5 milioni) riservati alle Opere Audiovisive di Interesse Regionale e viene concessa nel rispetto dell'ordine cronologico delle PEC di invio delle Domande.
Destinatari sono:

- PMI che siano Coproduttori Indipendenti;
- PMI che siano Produttori Indipendenti;
- Con codice ATECO 2007 59.1, e che siano titolari di diritti di sfruttamento dell'Opera almeno per l'Italia;
- Con Patrimonio Netto pari o superiore a 40.000 euro, già iscritti al Registro delle Imprese ovvero ad un registro equivalente in uno Stato membro della UE e che abbiano al momento della richiesta della prima erogazione, residenza fiscale in Italia ed una sede operativa nel Lazio.

Opere ammissibili
L'intervento è finalizzato a sostenere la realizzazione di Opere Audiovisive internazionali, intendendo per tali:

a. **Opere Cinematografiche Realizzate in Coproduzione Internazionale**
b. **Opere Cinematografiche Realizzate in Regime di Coproduzione Internazionale**o **Opere Audiovisive di Produzione Internazionale**
c. **Opere Audiovisive diverse da quelle Cinematografiche**

In tutti i casi il o i Coproduttori Esteri ed il o i Richiedenti non devono essere reciprocamente connessi tra loro da rapporti di controllo e/o di gestioni comuni e/o di altra natura, salvo il legame inerente la realizzazione dell'Opera stessa o di singole Opere Audiovisive coprodotte in passato.
Sono ammissibili le Coproduzioni realizzate sulla base di un Contratto di Coproduzione. Al momento della presentazione della domanda, deve essere presentata almeno una Lettera di Intenti sottoscritta dal o dai Richiedenti e da almeno un Coproduttore Estero che dimostri una Copertura Finanziaria pari almeno al 40% del Costo Complessivo di Produzione.
Tutte le Opere devono essere comunque classificate come "prodotto culturale" avendo ottenuto nell'ambito delle procedure di competenza del MIBACT l'eleggibilità culturale, quantomeno in via provvisoria al momento della Finalizzazione del Formulario su GeCoWEB.
Le Opere Audiovisive agevolabili inoltre:

- non devono rientrare tra quelle escluse dalla Legge Cinema;
- se Opere Cinematografiche, devono presentare una durata superiore a 52 minuti ed un Costo Complessivo di Produzione pari ad almeno 1.500.000 euro, 750.000 euro per le opere prime e seconde e 400 euro al minuto per i documentari.
- se Opere Audiovisive non Cinematografiche:
  - se Opere di Narrazione e Finzione Scenica (fiction), devono presentare una durata pari o superiore a 52 minuti ed un Costo Complessivo di Produzione pari ad almeno 2.000 euro al minuto;
  - se Opere di Animazione o Documentari, devono presentare un Costo Complessivo di Produzione pari ad almeno 400 euro al minuto e una durata pari o superiore a 40 minuti, se Documentario (singolo o seriale), o a 24 minuti, se Opere di Animazione.

Sono escluse le Opere Audiovisive per le quali alla Data della Finalizzazione è già avvenuto l'Inizio delle Riprese, vale a dire:

- se Opere Audiovisive di Narrazione e Finzione Scenica, sono già iniziate le riprese o se Opere Audiovisive di Animazione, sono già iniziate le lavorazioni, escluse le riprese o le lavorazioni aventi carattere di

preproduzione;
- se Documentari, sono già stati contrattualizzati mediante impegni giuridicamente vincolanti più del 25% delle Spese Ammissibili Dirette.

L'Inizio delle Riprese deve avvenire, pena la revoca dell'Aiuto concesso, entro 12 mesi dalla Data di Concessione.

Spese Ammissibili
Le spese ammissibili sono quelle sostenute dal o dai Beneficiari per la realizzazione della Opera Audiovisiva e somma delle:
- Spese Ammissibili Dirette Territoriali;
- Spese Ammissibili Dirette Extraterritoriali;
- Costi Indiretti Forfettari calcolati nella misura del 15% dei costi per il personale compresi nelle Spese Dirette Ammissibili.

Le Spese Ammissibili Territoriali si calcolano applicando alle Spese Ammissibili Dirette, uno dei due metodi di seguito indicati:
- Girato Lazio: in proporzione al rapporto tra le giornate di ripresa o, nel caso delle Opere di Animazione di lavorazione, effettuate sul territorio della regione Lazio e quelle totali;
- Speso Lazio: con riferimento alla quota di spese sostenute nei confronti di soggetti fiscalmente residenti nella regione Lazio.

Le Spese Ammissibili Dirette Extraterritoriali sono ammissibili nella misura del 25% di quelle Territoriali o, se inferiore, nella misura delle Spese Ammissibili Dirette al netto di quelle Territoriali, in conformità alle previsioni dell'art. 54, comma 4 del RGE.

Agevolazioni concedibili
L'importo massimo dell'Aiuto concedibile ai sensi dell'art. 54 del RGE per ogni singola Opera Audiovisiva non può superare il 35% dei Costi Ammessi e l'importo di 640.000 Euro in valore assoluto, ed è così determinato:
- un importo pari al 15% dei Costi Ammessi, incrementato al 20% nel caso sia la Quota Italiana che la Quota Estera siano entrambe pari o superiori al 20%, con un massimo pari a 380.000 Euro in valore assoluto;
- un ulteriore importo pari al 5% dei Costi Ammessi se l'Opera Audiovisiva è ritenuta di Interesse Regionale, con un massimo pari a 80.000 Euro in valore assoluto;
- un ulteriore importo pari al 5% dei Costi Ammessi se l'Opera Audiovisiva è ritenuta di Particolare Interesse Regionale, incrementato al 10% nel caso sia la Quota Italiana che la Quota Estera siano entrambe pari o superiori al 20%, con massimo pari a 180.000 Euro in valore assoluto.

Procedura di accesso e concessione delle agevolazioni
La procedura di selezione è a sportello, ovvero sono finanziate le Opere ammissibili che sono valutate idonee dalla Commissione Tecnica di Valutazione, in ordine di presentazione della domanda (PEC) fino ad esaurimento della dotazione e tenuto conto della riserva per le Opere di Interesse Regionale.
Presentazione delle domande
Le richieste possono essere presentate esclusivamente tramite la nuova piattaforma GeCoWEB Plus.
Il Formulario è disponibile online a partire **dalle ore 12:00 del 22 giugno 2002**.
L'invio della Domanda deve avvenire a partire **dalle ore 12:00 del 26 luglio 2022 e fino alle ore 18:00 del 5 agosto 2022**, salvo chiusura anticipata.

Allegati

» Avviso pubblico
» Determinazione
» Modulistica

Sito di provenienza: UNINDUSTRIA - https://www.un-industria.it