

Articolo - 09/10/2022

Quando l'impresa diventa Anima (e solidarietà)

Sul Corriere della Sera, Sabrina Florio presenta la XXI edizione del Premio Anima

Novità: i vincitori del **Premio Anima 2022**, leggi il [Comunicato Stampa](#)

Punta sull'importanza della solidarietà e sull'attenzione ai più fragili il **Premio Anima 2022** che verrà assegnato questo pomeriggio in Campidoglio. Ideato da «**Anima per il sociale nei valori d'impresa**» e voluto da **Unindustria** per valorizzare il contributo delle personalità del mondo dell'arte e delle cultura alla crescita **etica** e alla sensibilità sull'importanza della **responsabilità sociale** e della **sostenibilità** come fattori strategici di sviluppo, il premio, presieduto da **Luigi Abete** è giunto alla **XXI edizione**.

E vede quest'anno vincitori il regista **Mario Martone** con il suo film «Nostalgia per il cinema», **Domenico Iannaccone** per il giornalismo, **Maria Pia Ammirati** con il suo libro «Vita ordinaria di una donna di strada» per la letteratura e la **Compagnia della Fortezza** per il teatro.

«Nell'attuale clima di incertezza e instabilità socio-politica, a livello globale, segnata da una complessa congiuntura economica e dalle terribili conseguenze del conflitto russo-ucraino - afferma la presidente di Anima e vice presidente di Unindustria Sabrina Florio - questo premio continua ad accendere i riflettori sulle storie e sui protagonisti che spesso restano ai margini della nostra società, con l'obiettivo di contribuire a combattere quella cultura dello "scarto" cui sono rivolti le attenzioni e i moniti di Papa Francesco. Non dobbiamo dimenticare quanto sia urgente impiegare al meglio le risorse del Pnrr per combattere le disuguaglianze sociali, al fine di assicurare una crescita sostenibile e porsi al servizio di uno sviluppo umano integrale».

*«L'attenzione alla responsabilità sociale, all'etica e alla solidarietà è parte integrante del fare impresa», aggiunge **Luigi Abete**, «cogliendo le trasformazioni della società e i bisogni della collettività, contribuendo a creare occasioni di aiuto e sostegno».*

Tra le motivazioni dell'assegnazione per il film «Nostalgia» è l'aver «sollevato il velo sulle ferite e le scelte di vita che determinano il corso dell'esistenza di ciascuno di noi», mentre per la Compagnia della Fortezza, nata nel carcere di Volterra, il premio Anima è il riconoscimento a una esperienza trentennale, fra le più significative al mondo, per la rilevanza sociale e per i risultati artistici raggiunti. Domenico Iannaccone è stato invece premiato per il suo «dare voce a storie troppo silenziose», mentre Maria Pia Ammirati è stata scelta dalla giuria perché «col suo libro ha acceso i riflettori sul terribile mondo dello sfruttamento della prostituzione».

In allegato l'articolo de "Il Corriere della Sera" a cura di Lilli Garrone

Ideato da «Anima per il sociale nei valori d'impresa» e voluto da Unindustria, il Premio, giunto alla XXI edizione, punta a valorizzare il contributo delle personalità del mondo dell'arte e della cultura alla crescita etica e alla sensibilità sui temi della responsabilità sociale e della sostenibilità.

Allegati

» [Premio Anima 2022 - Corriere della Sera](#)

